**Вопросы к экзамену**

1. Дайте понятие детской литературы как органической части общей литературы. Раскройте специфику детской литературы.

2. Расскажите об образовательно-воспитательных возможностях детской литературы и книги. Раскройте роль выразительного чтения воспитателя.

3. Дайте понятие устного народного творчества как художественной, коллективной деятельности народа, отражающей его воззрения, идеалы, принципы. Охарактеризуйте малые фольклорные жанры. Дайте понятие детского фольклора. Раскройте его содержание, стиль, богатство жанров.

4. Раскройте художественное своеобразие сказок о животных. Охарактеризуйте особенности их композиции, системы образов и выразительно-изобразительных средств.

5. Раскройте художественное своеобразие бытовых сказок. Охарактеризуйте особенности их композиции, системы образов и выразительно-изобразительных средств.

6. Раскройте художественное своеобразие волшебных сказок. Охарактеризуйте особенности их композиции, системы образов и выразительно-изобразительных средств.

7. Дайте понятие былины. Раскройте особенности жанра: тематика, композиция, герои, язык, идейное богатство, былинный стих. Расскажите об основных циклах былин (прочитайте наизусть отрывок из былины).

8. Расскажите о появлении первых книг в ХVI-XVII вв. Охарактеризуйте древние азбуки, азбуковники, буквари.

9. Расскажите о росте культуры и просвещения при Петре I. Охарактеризуйте книгу «Юности честное зерцало, или Показания к житейскому обхождению».

10. Расскажите о появлении светских книг разных жанров – сказки, разговоры, беседы, наставления. Охарактеризуйте книги: «Наставление сыну» Г.Н. Теплова. «Детская философия» А.Т. Болотова. Сказки для детей Екатерины II. «Сказка о царевиче Хлоре», «Сказка о царевиче Февее».

11. Расскажите об издании первого детского журнала «Детское чтение для сердца и разума» Н.И. Новикова. Охарактеризуйте цели и задачи журнала. Раскройте значение журнала в истории русской детской литературы.

12. Охарактеризуйте русскую детскую литературу первой половины XIX в., раскройте ее характерные особенности, осветите многообразие литературных направлений.

13. Раскройте идейно-тематическое богатство басен И.А. Крылова. Охарактеризуйте своеобразие их стиля и языка (прочитайте наизусть и проанализируйте 2-3 басни).

14. Проанализируйте лирические произведения В.А. Жуковского, вошедшие в круг детского чтения. Расскажите о фольклорных традициях в стихах и сказках для детей. Раскройте значение произведений для нравственно - эстетического воспитания детей (прочитайте наизусть отрывки из произведений).

15. Проанализируйте сказку В.Ф. Одоевского «Городок в табакерке». Охарактеризуйте двоемирие в сказке. Раскройте роль образа ребенка в ней.

16. Раскройте значение лирики А.С. Пушкина в детском чтении. Охарактеризуйте мастерство поэта в описании картин родной природы, в изображении чувств человека (прочитайте наизусть и проанализируйте 2-3 стихотворения).

17. Охарактеризуйте сказки А.С. Пушкина. Раскройте их связь с устным народным творчеством. Опишите систему образов, характеры героев, богатство и глубину содержания (прочитайте наизусть отрывки из сказок).

18. Проанализируйте сказку П.П. Ершова «Конёк-Горбунок». Укажите народные и литературные источники сказки. Охарактеризуйте сюжет и композицию, образы сказки. Расскажите о литературной судьбе сказки.

19. Проанализируйте стихотворения А.А. Фета, вошедшие в круг чтения дошкольников. Опишите настроение, образы в стихотворениях (прочитайте наизусть 2-3 стихотворения).

20. Охарактеризуйте основные тенденции развития детской литературы во второй половине XIX в. Расскажите об участии в создании детской литературы выдающихся поэтов, писателей, педагогов.

21. Охарактеризуйте книги К.Д. Ушинского «Детский мир» и «Родное слово». Раскройте структуру книг, их фольклорную основу.

22. Раскройте педагогический характер художественных и научно-познавательных произведений К.Д. Ушинского, предназначенных для детского чтения. Осветите многообразие тематики: рассказы о животных, о природе, о жизни детей. Расскажите об образовательно-воспитательном значении произведений К.Д. Ушинского. (проанализируйте 2-3 произведения).

23. Раскройте значение произведений Н.А. Некрасова, адресованных детям и вошедших в круг детского чтения. Охарактеризуйте содержание и построение, центральные образы, особенности поэтического языка. Расскажите об образовательно-воспитательном значении (прочитайте наизусть отрывки из произведений).

24. Осветите многожанровый характер произведений Л.Н. Толстого для детей. Охарактеризуйте особенности композиции и языка произведений в коротких реалистических рассказах Л.Н. Толстого (проанализируйте 2-3 произведения).

25. Раскройте этическую и эстетическую ценность сказок В.М. Гаршина (проанализируйте 2-3 сказки).

26. Охарактеризуйте рассказы А.П. Чехова о животных («Каштанка», «Белолобый»). Раскройте особенности изображения жизни в этих произведениях: сочетание реалистичности изображения мира животных и его поэтическое воспроизведение. Охарактеризуйте образы животных (проанализируйте 2 рассказа).

27. Охарактеризуйте сборник Д.Н. Мамина - Сибиряка «Алёнушкины сказки», посвященный дочери. Осветите галерею сказочных образов животного мира (проанализируйте 2-3 сказки).

28. Охарактеризуйте русскую детскую литературу послеоктябрьского периода, ее основные темы, идеи, образы.

29. Осветите жанровое разнообразие произведений В.В. Маяковского, адресованных детям (прочитайте наизусть и проанализируйте 2-3 стихотворения).

30. Охарактеризуйте поэтические произведения К.И. Чуковского для детей: сказки в стихах, перевертыши, загадки, небылицы, прибаутки. Расскажите о сборнике К.И. Чуковского для детей «Чудо-дерево» (прочитайте наизусть отрывки из произведений).

31. Охарактеризуйте тематическое и жанровое многообразие поэзии С.Я. Маршака: пьесы и сказки («Теремок», «Кошкин дом», «Двенадцать месяцев» и др.) (прочитайте наизусть отрывки из произведений).

32. Раскройте идейно-тематическое богатство произведений Б.С. Житкова для детей младшего возраста. Проанализируйте циклы: «Рассказы о животных», «Морские истории», «Что я видел».

33. Охарактеризуйте основные циклы стихов А.Л. Барто. Раскройте единство содержания и формы поэтических произведений (прочитайте наизусть и проанализируйте 2-3 стихотворения).

34. Осветите жанровое разнообразие произведений С.В. Михалкова. Проанализируйте тетралогию о дяде Стёпе (прочитайте наизусть отрывки из произведений).

35. Охарактеризуйте юмористические произведения Н.Н. Носова для дошкольников. Проанализируйте образы детей в рассказах «Мишкина каша», «Огурцы», «Телефон», «Фантазёры» и др.

36. Проанализируйте книгу М.М. Пришвина «Золотой луг». Раскройте образ охотника - охранителя природы и защитника своей Родины (проанализируйте 2-3 произведения).

37. Раскройте научную достоверность биологических сведений о животных в произведениях В.В. Бианки, вошедших в круг чтения дошкольников (проанализируйте 2-3 произведения).

38. Проанализируйте циклы рассказов Е.И. Чарушина «Про охоту», «Про Томку», «Про зверей». Раскройте особенности творческой манеры писателя.

39. Дайте общую характеристику современной периодической печати для детей, ее основных свойств, образовательно - воспитательных целей и задач.

40. Дайте общую характеристику переводной детской книги XVII - XVIII вв.: система тем, идей, образов.

41. Проанализируйте сборник Ш. Перро «Сказки матушки Гусыни». Охарактеризуйте систему образов, характеры героев, богатство и глубину содержания (проанализируйте 2-3 сказки).

42. Охарактеризуйте основные темы, идеи, образы сказок Х.К. Андерсена, вошедших в круг чтения дошкольников.

43. Охарактеризуйте основные темы, идеи, образы сказок братьев Гримм, вошедших в круг чтения дошкольников.

44. Раскройте основные тенденции развития зарубежной детской и юношеской литературы в XIX-XX вв.

45. Расскажите о продолжении и развитии традиций сказки-игры, заложенной Л. Кэрроллом на примере литературной сказки А. Милна «Винни Пух и все, все, все».

46. Проанализируйте произведения Ю. Тувима в переводах и пересказах С.Я. Маршака, С.В. Михалкова, Б.В. Заходера и др. Опишите настроение, образы в стихотворениях (прочитайте наизусть и проанализируйте 2-3 стихотворения).

47. Проанализируйте произведения Я. Бжехвы в переводах и пересказах С.Я. Маршака, С.В. Михалкова, Б.В. Заходера и др. Опишите настроение, образы в стихотворениях (прочитайте наизусть и проанализируйте 2-3 стихотворения).

48. Проанализируйте произведения Д. Чиарди в переводах и пересказах С.Я. Маршака, С.В. Михалкова, Б.В. Заходера и др. Опишите настроение, образы в стихотворениях (прочитайте наизусть и проанализируйте 2-3 стихотворения).

49. Охарактеризуйте основные темы, идеи, образы сказок Д. Родари. Раскройте сочетание реальности и вымысла в сказках. Расскажите о нравственных уроках сказок (проанализируйте 2-3 сказки).

50. Охарактеризуйте литературную сказку новейшего времени. Э. Хогарт «Мафин и его весёлые друзья», Д. Биссет «Все кувырком».

51. Расскажите о литературных местах Брянщины: село Красный Рог, село Овстуг, село Лопушь.

52. Проанализируйте стихотворения А.К. Толстого о родном крае, вошедшие в круг детского чтения. Опишите настроение, образы в стихотворениях (прочитайте наизусть и проанализируйте 2-3 стихотворения).

53. Проанализируйте стихотворения Ф.И. Тютчева о родном крае, вошедшие в круг детского чтения. Опишите настроение, образы в стихотворениях (прочитайте наизусть и проанализируйте 2-3 стихотворения).

54. Проанализируйте стихотворения Н.М. Грибачёва о родном крае, вошедшие в круг детского чтения. Опишите настроение, образы в стихотворениях (прочитайте наизусть и проанализируйте 2-3 стихотворения).

