**Методические рекомендации для студентов ОЗО**

***I Тематика ВКР***

1.Развитие воссоздающего воображения учащихся начальных классов на уроках чтения

2.Формирование «эстетических потребностей и чувств» младших школьников на уроках чтения произведений С.А.Есенина

3.Особеннос ти подготовки и проведения уроков чтения научно-познавательной литературы в начальных классах

4.Развитие связной речи учащихся начальных классов как важнейшая задача уроков русского языка

5.Приёмы семантизации лексических единиц на уроках литературного чтения в начальных классах

6.Сочинение по картине как упражнение в развитии связной речи учащихся начальных классов (класс по выбору студента)

***II Методические указания***

**1.Развитие воссоздающего воображения учащихся начальных классов на уроках чтения**

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

ВВЕДЕНИЕ…………………………………………………………………………

1 ТЕОРЕТИЧЕСКОЕ ОБОСНОВАНИЕ НАПИСАНИЯ ДИПЛОМНОГО ПРОЕКТА «Развитие воссоздающего воображения учащихся начальных классов на уроках чтения»

1.1Значение уроков чтения для учащихся начальных классов. Задачи уроков чтения

1.2 Воображение как психический процесс. Воссоздающее воображение

1.3Приёмы развития воссоздающего воображения у учащихся начальных классов на уроках чтения

2.СОДЕРЖАНИЕ ДИПЛОМНОГО ПРОЕКТА «Развитие воссоздающего воображения учащихся начальных классов на уроках чтения»

2.1 Содержание дипломного проекта «Развитие воссоздающего воображения учащихся начальных классов на уроках чтения»

(Адресат, назначение, структура пособия, его объём, краткое содержание частей, использованные компьютерные программы, их достоинства, значение пособия для практических работников)

2.2 Методика использования материалов дипломного проекта «Развитие воссоздающего воображения учащихся начальных классов на уроках чтения» (Как можно использовать пособие на уроках чтения в начальной школе, как использование пособия облегчит работу учителя)

Цель: создание учебно – методического электронного пособия из 2 частей:

теоретическая часть: **краткое изложение** понятияо воображении, его видах, приёмах развития воссоздающего воображения ;

практическая часть: создание методических рекомендаций по использованию описанных приёмов развития воссоздающего воображения на уроках чтения конкретных произведений любого класса (по выбору, **продумать** возможности иллюстрирования)

**Задачи:**

1. Изучить психолого-методическую литературу по проблеме
2. Отобрать и систематизировать материал для создания указанного пособия
3. Создать и описать изготовленное пособие ( так, чтобы всем стала ясна и понятна необходимость созданного Вами пособия и его ценность)

**2.Формирование «эстетических потребностей и чувств» младших школьников на уроках чтения произведений С.А.Есенина**

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

ВВЕДЕНИЕ…………………………………………………………………………

1 ТЕОРЕТИЧЕСКОЕ ОБОСНОВАНИЕ НАПИСАНИЯ ДИПЛОМНОГО ПРОЕКТА «Формирование «эстетических потребностей и чувств» младших школьников на уроках чтения произведений С.А.Есенина»

1.1 Эстетические потребности и чувства как категории философии и педагогики (или Понятие об эстетических потребностях и чувствах младших школьников)

1.2 Приёмы формирования эстетических потребностей и чувств младших школьников

1.3 Особенности пейзажной лирики С.А.Есенина

2.СОДЕРЖАНИЕ ДИПЛОМНОГО ПРОЕКТА «Формирование «эстетических потребностей и чувств» младших школьников на уроках чтения произведений С.А.Есенина»

2.1 Содержание дипломного проекта «Формирование «эстетических потребностей и чувств» младших школьников на уроках чтения произведений С.А.Есенина»

(Адресат, назначение, структура пособия, его объём, краткое содержание частей, использованные компьютерные программы, их достоинства, значение пособия для практических работников)

2.2 Методика использования материалов дипломного проекта «Формирование «эстетических потребностей и чувств» младших школьников на уроках чтения произведений С.А.Есенина»

(Как можно использовать пособие на уроках чтения в начальной школе, как использование пособия облегчит работу учителя)

Цель: создание учебно – методического электронного пособия из 2 частей:

теоретическая часть: **краткое изложение** вопроса о содержании понятия эстетические чувства личности, приёмах, способах их формирования;

практическая часть: создание методических рекомендаций по использованию описанных приёмов формирования эстетических потребностей и чувств на уроках чтения конкретных произведений С.А.Есенина, включающих образцы выразительного чтения произведений разными чтецами, подходящие по настроению отрывки музыкальных произведений, иллюстрации к произведениям, возможно, разных авторов

**Задачи:**

1. Изучить психолого-методическую литературу по проблеме
2. Отобрать и систематизировать материал для создания указанного пособия
3. Создать и описать изготовленное пособие ( так, чтобы всем стала ясна и понятна необходимость созданного Вами пособия и его ценность)

**3.Особенности подготовки и проведения уроков чтения научно-познавательной литературы в начальных классах**

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

ВВЕДЕНИЕ…………………………………………………………………………

1 ТЕОРЕТИЧЕСКОЕ ОБОСНОВАНИЕ НАПИСАНИЯ ДИПЛОМНОГО ПРОЕКТА «Особенности подготовки и проведения уроков чтения научно-познавательной литературы в начальных классах»

1.1 Произведения научно- познавательной литературы в программах современной начальной школы. Особенности содержания произведений научно- познавательной литературы

1.2 Особенности подготовки и проведения уроков чтения научно-познавательной литературы в начальных классах

2.СОДЕРЖАНИЕ ДИПЛОМНОГО ПРОЕКТА «Особенности подготовки и проведения уроков чтения научно-познавательной литературы в начальных классах»

2.1 Содержание дипломного проекта «Особенности подготовки и проведения уроков чтения научно-познавательной литературы в начальных классах»

(Адресат, назначение, структура пособия, его объём, краткое содержание частей, использованные компьютерные программы, их достоинства, значение пособия для практических работников)

2.2 Методика использования материалов дипломного проекта «Особенности подготовки и проведения уроков чтения научно-познавательной литературы в начальных классах»

(Как можно использовать пособие на уроках чтения в начальной школе, как использование пособия облегчит работу учителя)

Цель: создание учебно – методического электронного пособия из 2 частей:

теоретическая часть: **краткое изложение** вопроса о содержании понятия

научно- познавательная литература, тематике и авторах произведений научно – познавательной литературы в программах современной начальной школы, особенностях структуры урока чтения произведений научно- познавательной литературы, использования приёмов на этих уроках.

практическая часть: создание методических рекомендаций по использованию описанных приёмов на уроках чтения конкретных произведений научно- познавательной литературы с приложениями содержания рассказов учителя, иллюстративных материалов на уроки и прочих методических материалов.

**Задачи:**

1. Изучить психолого-методическую литературу по проблеме
2. Отобрать и систематизировать материал для создания указанного пособия
3. Создать и описать изготовленное пособие ( так, чтобы всем стала ясна и понятна необходимость созданного Вами пособия и его ценность)

**4.Развитие связной речи учащихся начальных классов как важнейшая задача уроков русского языка**

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

ВВЕДЕНИЕ…………………………………………………………………………

1 ТЕОРЕТИЧЕСКОЕ ОБОСНОВАНИЕ НАПИСАНИЯ ДИПЛОМНОГО ПРОЕКТА «Развитие связной речи учащихся начальных классов как важнейшая задача уроков русского языка»

1.1Значение уроков русского языка для учащихся начальных классов. Задачи уроков русского языка

1.2 Понятие о связной речи. Виды упражнений в развитии связной речи на уроках русского языка

1.3 Изложение как упражнение в развитии связной речи на уроках русского языка

2.СОДЕРЖАНИЕ ДИПЛОМНОГО ПРОЕКТА «Развитие связной речи учащихся начальных классов как важнейшая задача уроков русского языка»

2.1 Содержание дипломного проекта «Развитие связной речи учащихся начальных классов как важнейшая задача уроков русского языка»

(Адресат, назначение, структура пособия, его объём, краткое содержание частей, использованные компьютерные программы, их достоинства, значение пособия для практических работников)

2.2 Методика использования материалов дипломного проекта «Развитие связной речи учащихся начальных классов как важнейшая задача уроков русского языка»

(Как можно использовать пособие на уроках чтения в начальной школе, как использование Вашего пособия облегчит работу учителя)

Цель: создание учебно – методического электронного пособия из 2 частей:

теоретическая часть: **краткое изложение** понятия о связной речи, упражнениях и приёмах развития связной речи учащихся на уроках русского языка;

практическая часть: создание методических рекомендаций по использованию описанных упражнений и приёмов развития связной речи учащихся на уроках русского языка любого класса (по выбору, продумать возможности иллюстрирования). Можно рассмотреть вопрос об обучении написанию изложений в одном из классов начальной школы по плану: понятие об изложении, виды изложений, методика их проведения, *разработки уроков* обучения написанию изложения в каком-то классе.

**Задачи:**

1. Изучить психолого-методическую литературу по проблеме
2. Отобрать и систематизировать материал для создания указанного пособия
3. Создать и описать изготовленное пособие ( так, чтобы всем стала ясна и понятна необходимость созданного Вами пособия и его ценность)

**5.Приёмы семантизации лексических единиц на уроках литературного чтения в начальных классах**

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

ВВЕДЕНИЕ…………………………………………………………………………

1 ТЕОРЕТИЧЕСКОЕ ОБОСНОВАНИЕ НАПИСАНИЯ ДИПЛОМНОГО ПРОЕКТА «Приёмы семантизации лексических единиц на уроках литературного чтения в начальных классах»

1.1Значение уроков чтения для учащихся начальных классов. Задачи уроков чтения

1.2 Приёмы семантизации лексических единиц на уроках литературного чтения в начальных классах

2.СОДЕРЖАНИЕ ДИПЛОМНОГО ПРОЕКТА «Приёмы семантизации лексических единиц на уроках литературного чтения в начальных классах»

2.1 Содержание дипломного проекта «Приёмы семантизации лексических единиц на уроках литературного чтения в начальных классах»

(Адресат, назначение, структура пособия, его объём, краткое содержание частей, использованные компьютерные программы, их достоинства, значение пособия для практических работников)

2.2 Методика использования материалов дипломного проекта «Приёмы семантизации лексических единиц на уроках литературного чтения в начальных классах» (Как можно использовать пособие на уроках чтения в начальной школе, как использование пособия облегчит работу учителя)

Цель: создание учебно – методического электронного пособия из 2 частей:

теоретическая часть: **краткое изложение** вопроса о приёмах семантизации лексических единиц на уроках литературного чтения в начальных классах;

практическая часть: создание пособия, включающего в себя *иллюстрированный словарь* для установления лексического значения трудных для понимания учащимися слов, а также другие приёмы установления лексического значения слов: обращение к морфемному составу слов, к толковому словарю и т.д. (класс по выбору)

**Задачи:**

1. Изучить психолого-методическую литературу по проблеме
2. Отобрать и систематизировать материал для создания указанного пособия
3. Создать и описать изготовленное пособие ( так, чтобы всем стала ясна и понятна необходимость созданного Вами пособия и его ценность)

**6.Сочинение по картине как упражнение в развитии связной речи учащихся начальных классов (класс по выбору студента)**

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

ВВЕДЕНИЕ…………………………………………………………………………

1 ТЕОРЕТИЧЕСКОЕ ОБОСНОВАНИЕ НАПИСАНИЯ ДИПЛОМНОГО ПРОЕКТА «Сочинение по картине как упражнение в развитии связной речи учащихся начальных классов»

1.1 Понятие о связной речи. Виды упражнений в развитии связной речи на уроках русского языка

1.2 Сочинение как упражнение в развитии связной речи на уроках русского языка.

1.3 Методика написания сочинений по картине

2.СОДЕРЖАНИЕ ДИПЛОМНОГО ПРОЕКТА «Сочинение по картине как упражнение в развитии связной речи учащихся начальных классов»

2.1 Содержание дипломного проекта «Сочинение по картине как упражнение в развитии связной речи учащихся начальных классов»

(Адресат, назначение, структура пособия, его объём, краткое содержание частей, использованные компьютерные программы, их достоинства, значение пособия для практических работников)

2.2 Методика использования материалов дипломного проекта «Сочинение по картине как упражнение в развитии связной речи учащихся начальных классов»

(Как можно использовать пособие на уроках чтения в начальной школе, как использование Вашего пособия облегчит работу учителя)

Цель: создание учебно – методического электронного пособия из 2 частей:

теоретическая часть: **краткое изложение**  вопроса о заложенных в теме работы понятиях: сочинение как упражнение в развитии связной речи учащихся; особенности построения и проведения урока написания сочинения по картине;

практическая часть: создание пособия, содержащего

* репродукции всех картин из учебников одного из классов начальной школы;
* практические рекомендации по подготовке и проведению уроков написания сочинения по всем картинам в этом же классе начальной школы (по выбору)

**Задачи:**

1. Изучить психолого-методическую литературу по проблеме
2. Отобрать и систематизировать материал для создания указанного пособия
3. Создать и описать изготовленное пособие ( так, чтобы всем стала ясна и понятна необходимость созданного Вами пособия и его ценность)

**Прим.** Как видно из рекомендаций, вид ВКР – дипломный проект, самая простая, на мой взгляд, работа: представить немного теории, дополнив её изготовленным продуктом, эстетично оформленным, с использованием современных ИКТ и программ, например: Flip PDF(или других, известных Вам)