**Основы психологии**

**Примерные темы творческих уроков:**

1. Самооценка
2. Познавательные психические процессы
3. Характер
4. Эмоции и чувства
5. Темперамент

**Пригласительные:**

1. Мельников Евгений Сергеевич
2. Минава Любовь Николаевна
3. Зав. отделением
4. Жилкина Елена Николаевна
5. Прошкина Светлана Викторовна
6. Машкова Елена Валерьевна
7. Фокина Наталья Владимировна
8. Классный руководитель
9. Другие преподаватели (по желанию студентов)

План-конспект

творческого урока

по учебной дисциплине «Основы психологии»

 на тему «\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_»,

 проведенный студентами группы\_\_\_\_\_\_

Дата:

Преподаватель психологии\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/Мельников Е.С./

2024 г.

* 1. Цель урока[[1]](#footnote-1): закрепление знаний студентов по теме…
	2. Задачи урока[[2]](#footnote-2):

-обучающая: повторить….

-развивающая: развивать…

-воспитательная: воспитывать…

* 1. Тип урока: урок закрепления
	2. Форма урока: урок-игра/урок-конкурс/урок-сказка/урок-концерт/

урок-экскурсия/урок-тренинг…

* 1. Оборудование:

|  |  |
| --- | --- |
| **Дидактичес­кая****структура** **урока** | **Ход урока** |
| **Деятельность****учителя** **(очередность слайдов)** | **Деятельность****обучающихся (ответы)**  |
| **Организационный момент**Время: |  |  |
| **Актуализация знаний**Время: |  |  |
| **Постановка цели и задач урока.** **Мотивация учебной деятельности**Время: |  |  |
| **Первичное закрепление**Время: |  |  |
| **Творческое применение и добывание знаний в новой ситуации**Время: |  |  |
| **Рефлексия** **(подведение итогов урока)**Время: |  |  |

1. Цель обычно начинается со слов «Определение», «Формирование», «Знакомство» и пр. В формировании цели урока следует избегать глагольных форм. [↑](#footnote-ref-1)
2. Формулировка задач урока чаще всего имеет форму ответов на вопрос: «Что надо сделать, чтобы достичь цель урока?» Таким образом, задачи должны начинаться с глаголов – «повторить», «проверить», «учить», «формировать», «воспитывать» и пр. [↑](#footnote-ref-2)